

## Poetiken und Theorien des Dramas

18.04.16	Einführung	Unterschied Poetik/Theorie, Drama/Theater, Gattungstheorien
25.04.16	Griechische Antike	Platon Aristoteles
02.05.16	Griechische Antike (Fortsetzung) Römische Antike	Horaz Pseudo-Longinus
09.05.16	Barock  Französische Klassik	Scaliger Opitz Harsdörffer Boileau d'Aubignac Corneille
16.05.16	<i>Pfingstmontag</i>	
23.05.16	Aufklärung	Gottsched Bodmer, Breitinger Diderot, D'Alembert, Rousseau Lessing
30.05.16	Sturm und Drang, Klassik	Lenz Goethe Schiller
06.06.16	Dramentheorie nach Weimar	F. Schlegel Büchner Hegel Hebbel
13.06.16	Die zweite Hälfte des 19. Jahr- hunderts	Freytag Nietzsche Wagner Hauptmann
20.06.16	Episches Theater	Brecht Piscator Benjamin
27.06.16	Nachbrechtsches Theater  Reflexionen der ‚Krise des Dra- mas‘	Dürrenmatt Frisch H. Müller Szondi Klotz Pfister
04.07.16	Theater der Grausamkeit und Absurdes Theater	Artaud Adorno Esslin
11.07.16	Postdramatisches Theater  Nach der Postdramatik?	Jelinek Wirth Fischer-Lichte Lehmann Stegemann