



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

PS „DRAMEN DES STURM UND DRANG“
INSTITUT FÜR DEUTSCHE PHILOGIE
CHRISTIAN KIRCHMEIER



Seminarprogramm

Datum	Thema	Literatur
20.10.2008	Einleitung, Referatvergabe	
27.10.2008	Sozialgeschichte: Sattelzeit Gesellschafts- differenzierung	Koselleck: Einleitung Koselleck: Das 18. Jh. Kneer/Nassehi: Theorie der Gesellschaft
03.11.2008	Gerstenberg: Ugolino	Schmidt: Language of Confinement
10.11.2008	Philosophie: Fragen an die Aufklärung	Kant: Was ist Aufklärung? Hamann: Sokratische Denkwürdigkeiten
17.11.2008	Genieästhetik und Shakespeare-Rezeption	Herder: Shakespear Goethe: Zum Shakespears Tag
24.11.2008	Textanalyse; Dramenanalyse	Titzmann: Textanalyse Jahraus: Dramenanalyse
01.12.2008	Exkurs Prosa (Werther); Exkurs Lyrik	Jeßing: Werther Neumann: Werther Goethe: Prometheus Luserke: Lyrik
08.12.2008	Goethe: Götz	Nägele: J. W. Goethe: <i>Götz</i>
15.12.2008	Lenz: Anmerkungen übers Theater Technik wiss. Arbeiten	Lenz: Anmerkungen übers Theater
22.12.2008	Lenz: Hofmeister	Koschorke: Der prägnante Moment
12.01.2009	Wagner: Kindermörderin	Bergengruen: Das neue Recht
19.01.2009	Klinger: Die Zwillinge	Blasberg: Ein „kopierendes Original“
26.01.2009	Schiller: Räuber I	Scherpe: F. Schiller: <i>Räuber</i>
02.02.2009	Schiller: Räuber II; Abschlussdiskussion	Hofmann: Schillers <i>Räuber</i>