



LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN

DR. CHRISTIAN KIRCHMEIER  
INSTITUT FÜR DEUTSCHE PHILOGIE  
NEUERE DEUTSCHE LITERATUR  
PROSEMINAR EINFÜHRUNG IN DIE NEUE SACHLICHKEIT



## Semesterplan

1. Sitzung	10. April	Organisatorisches, wiss. Arbeiten, Einführung in das Thema	Kisch: Vorwort zu <i>Der rasende Reporter</i>
---	17. April	Gründonnerstag	---
2. Sitzung	24. April	Poetik der Neuen Sachlichkeit	Becher: Wirklichkeitsbesessene Dichtung Ludwig: Historie und Dichtung Kracauer: Die Biographie als neubürgerliche Kunstform
---	1. Mai	Tag der Arbeit	---
3. Sitzung	8. Mai		Remarque: Im Westen nichts Neues
4. Sitzung	15. Mai		Baum: Menschen im Hotel (I)
5. Sitzung	22. Mai		Baum: Menschen im Hotel (II)
---	29. Mai	Christi Himmelfahrt	---
6. Sitzung	5. Juni		Kästner: Der Gang vor die Hunde (I)
7. Sitzung	12. Juni		Kästner: Der Gang vor die Hunde (II)
---	19. Juni	Fronleichnam	---
8. Sitzung	26. Juni		Keun: Das kunstseidene Mädchen (I)
9. Sitzung	3. Juli		Keun: Das kunstseidene Mädchen (II)
10. Sitzung	10. Juli		Kisch/Lyrik/Toller?