

Dr. Christian Kirchmeier

LMU München
Institut für Deutsche Philologie
SoSe 2016
Di, 14–16 Uhr, Schellingstr. 3 RG, 309

christian.kirchmeier@germanistik.uni-muenchen.de

Hauptseminar *Spiel im Spiel*

12.04.16	Einführungssitzung
19.04.16	Szondi: Über Tiecks Komödien de Man: The Concept of Irony (v.a. S. 178-184) Menninghaus: Parekbase, Ekstase, Chaos und unendliche Fülle (S. 196-207)
26.04.16	Goffman: Rahmenanalyse. Der Theaterrahmen (143-175, zusätzlich 508f.)
03.05.16	Shakespeare: Hamlet (1603)
10.05.16	Calderon: El gran teatro del mundo/Das große Welttheater (1655)
17.05.16	<i>Pfingstdienstag</i>
24.05.16	Gryphius: Absurda Comica oder Herr Peter Squenz (1657)
31.05.16	Tieck: Der gestiefelte Kater (1797)
07.06.16	Pirandello: Sei personaggi in cerca d'autore/Sechs Personen suchen einen Autor (1921)
14.06.16	Brecht: Der kaukasische Kreidekreis (1948)
21.06.16	Weiss: Marat/Sade (1964)
28.06.16	Stoppard: Rosencrantz and Guildenstern Are Dead/Rosenkranz und Guldennstern (1966)
05.07.16	Allen: The Purple Rose of Cairo (1985)
12.07.16	Abschlusssitzung